

KULTUR IM ROTEN PAVILLON



Sonntag, 26.4.2026,
15.00-16.00 Uhr

Charade

Von Jazz bis Bossa Nova im Roten Pavillon



Das **Duo Charade** verfügt über ein breites musikalisches Spektrum. Neben Jazz/-Swing-Songs von Ella Fitzgerald bis zu Frank Sinatra haben sich die Beiden auch dem Bossa Nova verschrieben.

Die Hamburgerin **Mascha Litterscheid** (Gesang) wurde in den 1990ern in New York in Musik und Schauspiel ausgebildet, bis es nach Hamburg zurückging, wo sie seither mit verschiedenen Partnern ihrer Liebe zum Dinner Jazz und Swing frönt.

Der Barmstedter Gitarrist **Fred Wulff** begann mit 19 als jüngster Lehrer der Musikschule SL-FL und konzertiert seither mit unzähligen Bands und Sängerinnen. Seit über 10 Jahren tritt er auch mit Mascha Litterscheid, u.a. mit dem Klassiker „**Charade**“ auf.

Freuen Sie sich auf den Bossa Nova-Frühling im Roten Pavillon.

(rechtzeitiges Kommen hilft, da begrenzte Plätze !)

Eintritt frei, Hutgaxe erbeten

www.maschalitterscheid.com

Der Rote Pavillon - Elmshorns kleinste Bühne –

diesmal mit Swing und Bossa Nova